## 文京区立森鷗外記念館

## 新収蔵品展Part2「森類の生涯―ボンチコから作家へ」

会期:2015年3月11日(水)~4月19日(日)

会場:文京区立森鷗外記念館 地下1階展示室2

写真	「森類肖像」 年不詳
記念品	「パイプ」年不詳
記念品	「腕時計」 年不詳
写真	「於菟結婚式」 大正7年1月
参考/書簡	「鷗外筆茉莉・杏奴・類宛」 大正7年11月17日付
写真	「類・杏奴留学時代」 昭和6~8年頃
写真	「長原孝太郎肖像」 年不詳
書簡	「類筆志げ・茉莉宛」 昭和8年頃
参考/雑誌	「婦人之友」第31巻第1号(複写) 昭和13年 原本:国立国会図書館蔵
原稿	「当用日記」昭和16年
写真	「類結婚式」 昭和16年
書簡	「類筆富樫正禅宛」 昭和25年7月8日付
原稿	「少女(詩)」 昭和22年
はがき	「会津八一筆類宛」 年不詳5月26日付
はがき	「武石弘三郎筆類宛」 昭和32年1月1日消印
はがき	「井伏鱒二筆類宛」 昭和38年12月31日消印
はがき	「萩原葉子筆類宛」 昭和39年1月6日消印
名刺	「志賀直哉名刺」 昭和27年
参考/葉書	「千朶書房開店通知葉書」 昭和26年
写真	「類、千朶書房にて」 年不詳
写真	「類、鷗外記念公園にて」 年不詳
新聞	「読書新聞」昭和26年1月24日
記念品	「千朶書房紙袋」 昭和26~36年
図書	『鷗外の子供たち―あとに残されたものの記録』 三一書房 昭和31年
校正原稿	校正原稿『鷗外の子供たち』 昭和31年
雑誌	「群像」第11巻第6号 講談社 昭和31年6月
雑誌	「小説と詩と評論」 小説と詩と評論社
写真	「鷗荘」 大正13年頃
写真	「三門駅」 年不詳
雑誌	「新潮」第89巻第2号 新潮社 平成2年
原稿	『不肖の子』 昭和25年
原稿	『森家の兄弟』 昭和28年
原稿	『賓和閣』 昭和52年
原稿	『森家の人びと』 平成4年
原稿	『鼠心』 昭和23年
原稿	『柿·栗·筍』 昭和41年
雑誌	「宴」第30号 宴の会 昭和41年
はがき	「榛葉栄治筆『小説と詩と評論』社宛」 昭和41年5月30日消印
原稿	『細き川の流れ』 昭和43年
原稿	『裁量権』 昭和44年
原稿	『贋の子』 昭和48年

## 展示室1 コーナー展示「鷗外の子どもたち―於菟・茉莉・杏奴―」

記念品	「賓和閣」明治43年
於菟	
写真	「於菟、朝日講堂にて」 昭和40年
記念品	於菟著作挿絵「海辺の絵(捕鯨/母子)」 三芳悌吉画
図書	『森於菟博士業績目録』 昭和36年 東邦大学者於菟教授退職記念会刊
雑誌	「PHP」通巻160号 昭和36年
はがき	「於菟筆滝沢美子宛」 昭和36年9月14日付
図書	『父親としての森鴎外』 昭和30年 大雅書店刊
茉莉	
原稿	「ドッキリチャンネル」 昭和60年
原稿	「半日」 昭和28年
写真	「茉莉4歳」 明治40年
写真	「茉莉と山田珠樹」 大正11年
図書	『記憶の絵』 昭和43年 筑摩書房刊
写真	「杏奴と小堀四郎」 昭和9年
原稿	「本質とは?」 昭和48~平成9年
書簡	「杏奴筆金田あかね宛」 昭和47年4月1日付
図書	『晩年の父』 昭和14年 岩波書店刊
図書	『回想』昭和17年 東峰書房刊
図書	『春』昭和22年 東京出版刊
図書	『日々の思ひ』昭和29年 みすず書房刊

『春のかぎり』 昭和33年 みすず書房刊

『朽葉色のショール』 昭和46年 春秋社刊

図書